

ÖNÉLETRAJZ DETTRE GÁBOR

Szakmai gyakorlat:

Munkám során dolgoztam: USA, Franciaország, Svájc, Észtország, Izrael, Algéria, Mali, Lengyelország, Nagy-Britannia, Hollandia, Thaiföld, Horvátország, Németország, Chile, India, Olaszország, Albánia, Szíria, Jemen és más országokban.

Munkáimat bemutatták:

USA, Kanada, Franciaország, Németország, Lengyelország, Bulgária, Hollandia, Oroszország, Nagy-Britannia, Svájc, Észtország, Finnország, Szlovákia, Olaszország, Svédország, Bosznia, Dél-Amerika és más országok fesztiváljai, mozijai és televíziós csatornái.

Díjak:

Ms. Sally Kirklandet az Anna című filmünkben nyújtott alakításáért **Oscar díjra** jelölték. Chico című produceri munkámat szintén több nemzetközi és hazai díjjal jutalmazták, közöttük a **Karlovy Vary fesztivál** legjobb rendezéséért járó díjával. Magam, mint rendező több mint **húsz nemzetközi díjat** nyertem különböző munkáimmal. Magyarországon kaptam egy **Tolerancia díjat**, valamint elnyertem a **Legjobb Filmért** járó díjat a 25. Magyar Filmszemlén és munkáim négy **Televízió és Filmkritikusok Díj-t** nyertek. A Felhő a Gangesz felett című filmemet az Európai Filmakadémia **Felix Díj-ára jelölték**, valamint megkapta a Római Filmfesztivál legjobb filmjéért megítélt **Cinecittá Studio** díjat.

2003-ban Balázs Béla díjat kaptam

Egyéb gyakorlat:

1993-1995	Tulajdonosa és üzemeltetője az Off-Broadway Kávéház -nak
1994-2005	Tulajdonosa és üzemeltetője a Hunnia Mozi Kávézó -nak
2002-2005	Üzemeltetője a Hunnia Mozi -nak
2004-2005	Szervezője a Ráday utcai Folyóirat és Film Fesztivál -nak
2005	Oktató a Katapult Film Nemzetközi Forgatókönyvírói Kurzus -on
2006-	Előadó a Miskolci Egyetem Szociológia szakán
1998	Kurátor az ORTT eseti kollégiumában
2003	Zsűri-elnöke a Magyar Oscar-díj Bizottság -nak
2003	Zsűri-elnöke a Magyar Filmszemle Kísérleti és Kisjátékfilm szekciójának
2006	Tagja a Magyar Oscar-díj Bizottság -nak
2006-	A Filmszövetség Játékfilmes Szakosztályának Vezetőségi tagja
2007	Színész workshop a Maladype Társulat színészeinek
2007-2008	Rendezői workshop a Szegedi Tudományegyetemen
2008	International Acting workshop for Mobilitas (European Union)
2008	A Magyar Filmszemle szemletanácsának tagja

Iskoláim:

Pécsi Állam és Jogtudományi Egyetem
Tisch School of the Arts, New York University, USA

RENDEZŐ

BLACK LIGHTS, WHITE SHADOWS

95 perc, játékfilm
USA

Rita Máté
Ann Pitoniak
Yo - Yo Ma
Operatőr:
Adam Goldfine

Egy kapcsolatában megkeseredett, a világból magát lassan kizáró, elszigetelődő nő története, kinek vízióiban álom és ébrenlét, fantázia és valóság, evilági és e világon túli létlélmények keverednek.

A filmet meghívták a Montréal Filmfesztiválra.

ARAQUANE

90 perc, dokumentum
USA/SVÁJC

Operatőr:
Bill Ross

Film a Szahara egy apró falujáról, mely a huszadik század végén is nagyjából úgy él, mint több ezer évvel ezelőtt.

A PRÓFÉTA

50 perc, tv játék
Magyarország

Kathleen Gati
Operatőr:
Klöpfler Tibor

Egy akcentussal beszélő, a nyelvvel küszködő tanárnő próbálja osztálya – voltaképpen egy nem létező, virtuális csoport - számára értelmezni Kahlil Gibran örökérvényű morális tanítását.

INTERMEZZO

70 perc, tv játék
Magyarország

Szereplők: Kathleen Gati, Haas Vander Péter, Kari Györgyi, Melis László
Operatőr: Klöpfler Tibor

Kölcsey Parainesis-e alapján készített játékfilm, melyben egy tehetségtelen, zavaros agyú színházrendező a huszadik század végének gyűlölettel, agresszivitással teli Budapestjén színpadra állítja a reformkori író jövő számára megfogalmazott intelmeit.

A HOLNAP ÉRDEKLŐDÉS HIÁNYÁBAN ELMARAD

50 perc, dokumentumfilm
Magyarország

Operatőr:
Markert Károly

Magukat „gruftiknak” mások őket „halálváróknak” hívják. A film a mai magyar fiatalok egy különösen érdekes és különösen ellentmondásosan megítélt csoportjáról szól.

A filmet egyebek mellett bemutatta a BBC is.

A FELETTÜNK VALÓ MINDIG MEGTERÍTI ASZTALUNKAT

90 perc, dokumentumfilm
Magyarország

Operatőr:
Markert Áróly
Gózon Francisco

A SZÍNÉSZNŐ ÉS A HALÁL

125 perc, dokumentum
Magyarország

Kathleen Gati
Operatőr:
Klöpfler Tibor

Egy színésznő, aki halálos betegséggel küszködő s a küzdelmét végül feladó édesanyjával töltötte annak utolsó hónapjait – osztja meg ezt az élményét a kamerákkal.

A film elnyerte a Magyar Filmszemle legjobb filmje díját, valamint két Kritikusok Díját.

KERUBOKKAL HARCOLGATOK

50 perc, dokumentum
Magyarország

Operatőr:
Markert Károly

Egy elmebeteg és egy világhírű pszichiáter beszélget” arról, mi is voltaképpen a „normális”.

„...ÉN VARSÓBÓL VALÓ VAGYOK, ÉN PRÁGÁBÓL, ÉN NEM TUDOM HONNAN...”

103 perc, dokumentum
Magyarország

Operatőr:
Markert Károly

A budapesti zsidó hitközségi gimnázium 1944-ben érettségizett, un „sárga csillagos” osztályáról. A film az egykori diákok 50. érettségi találkozásjáról készült.

HAZATÉRŐK

50 perc, dokumentum
Israel/Magyarország

Operatőr:
Klöpfler Tibor

Dokumentum az izraeli zsidó identitásról.

A TEKERŐLANTOS NAPLÓJA

124 perc, játékfilm
Magyarország

Szereplők: Brad Douriff, Kathleen Gati, Ann Meara, Meatloaf, Bill Hickey, Wally Shawn

Zene: Melis László

Operatőr: Adam Goldfine, Klöpfler Tibor

A huszadik század nyolcvanas éveiben, New Yorkban játszódó történet. Az érzékeny művész, Gabriel, a kelet-európai bevándorló először Amerikában aztán önmagában is csalóva lassan elszigetelődik. Lakásába bezárkózva élete utolsó évében egy furcsa video-naplóban rögzíti gondolatait. A történet végén misztikus módon eltűnik, ezzel beteljesítve egykori álmát: világhírűvé válik.

HALOTT LEPKE SZÁLL TOVA...315 perc, dokumentum
MagyarországOperatőr:
Balogh Gábor

Film az elmúlásról. Nem csupán egy idős ember utolsó heteinek dokumentuma, hanem a rendező félelmeinek, kétségeinek játékfilmes elemeket is tartalmazó megjelenítése.

A filmet sok nemzetközi fesztiválra meghívták, köztük a Nyon-i Filmfesztiválra, valamint Porto-ba, ahol több díjat is nyert.

JOBÁGYFELSZABADÍTÁS 184862 perc, dok.-dráma
Magyarország

Szereplők: Papp Zoltán, Ternyák Zoltán, Monori Lili, Szóke András, Juhász Jácint, Székely B.Miklós, Galkó Balázs, Körtvélyesy Zsolt
Operatőr: Grunwalsky Ferenc

Történelmi téma feldolgozása a dokumentumfilm szokványos elemein túl sok zenével és játékfilmes eszközökkel.

TISZTÁN A DROGRÓL35 perc, dokumentum
MagyarországOperatőr:
Pap Ferenc

Mélyinterjú sorozat drogfüggő fiatalokkal. Az oktatási célra készült film jeleneteiből képet kapunk a függőség lélektani hátteréről valamint a kezelés lehetőségeiről és rendkívüli nehézségeiről. A film előtanulmány a Felhő a Gangesz felett című játékfilmhez.

ÖNMAGÁNAK SZÓLÓ ÉNEK (Varga Imre portré)2 részes (57 és 59 perc) dokumentum
Magyarország, Duna Tv, Hunnia StúdióOperatőr:
Pap Ferenc

Beszélgetések Varga Imrével szobrokról, történelemről, életről, halálról.

FELHŐ A GANGESZ FELETT120 perc, játékfilm
Magyarország

Szereplők: Ternyák Zoltán, Tóth Ildikó, Kovács Lajos, Rajhona Ádám, Nyakó Júlia, Sáfár Anikó, Borbicki Ferenc
Operatőr: Pap Ferenc

Naturalisztikus hitellel készített kegyetlen drámai mese-mű, melynek középpontjában egy heroinista férfi és egy rajta segíteni akaró, számára addig idegen nő áll. Kapcsolatuk kiteljesedése során bontakoznak ki a férfi függőségének lélektani okai, valamint leszokási kísérleteinek sorozatos kudarcai.

A film több kategóriában elnyerte a Kritikusok Díját, Róma városának díját, a Cinecitta Díjat, valamint a kiválasztottak között volt az Europa Legjobb Filmje és EuropaLegjobb Rendezője díjakért.

SÚRÚ KÖDBEN CÉLBA LÓNI

28 perc, dokumentum
Magyarország, Duna TV

Operatőr:
Pap Ferenc

Film Váli Dezsőről a kortárs magyar festészet egyik legtehetségesebb, legegényibb alkotójáról, akinek két szenvedélye van, Isten s a festészet.

SOSEM KÉRTEM, DE AMIT KAPTAM ELFOGADTAM

30 perc, dokumentum
Magyarország, Duna TV

Operatőr:
Pap Ferenc

Egy sokat látott 92 éves szobrász – Búza Barna - személyes és művészi életútja V. Emanuel olasz királytól, a Duce-n, több pápán és Acél Györgyön keresztül a Százados úti művész telep műterem-magányáig.

GYÉMÁNTMORZSALÉK

50 perc, dokumentum
Magyarország, Duna TV

Operatőr:
Pap Ferenc

Juhász Ferenc, 1976 Nobel Díj jelöltje, a sokak által ellentmondásosnak, „kommunista udvari költőnek”, az elmúlt rendszer felkapott kiszolgálójának tartott, és majd mindenki által – legalább is egyelőre - elfeledett zseniális tehetség óhatatlanul limitált portréja.

MÁNYOKIÁDÁM KUKAC BAROKK PONT HU

27 perc, rövid-játékfilm
Magyarország, Duna TV

Operatőr:
Klöpfler Tibor

Lírai áldokumentum-film, melyben a barokk kor festett s a mai múzeumlátogatók video portréi kölcsönös érdeklődéssel, tetszéssel, félelemmel s időnkénti ellenszenvvel nézik-méregetik egymást a Magyar Nemzeti Galériában.

LABIRINTUSBAN

70 perc, tv-játék
Magyarország, Duna Tv

Szereplők: Mucsi Zoltán, Györgyi Anna, Moldvai Kiss Andrea, Borbiczki Ferenc, Vicei Zsolt, Bakos Éva, Tóth Evelin

Operatőr: Pap Ferenc, Klöpfler Tibor

A film sok elmúlásunkkal kapcsolatos, félelemben és büszke-bölcsességben született kijelentés-kérdésünket önti költői-képi formába.

„...VAN HAJLAMOM ARRA, HOGY UTÓPIÁKBAN GYÖNYÖRKÖDJEK...”

26 perc, dokumentum
Magyarország, Duna Tv

Operatőr:
Pap Ferenc

Portré Kovács András filmrendezőről, aki nem csupán rendezőként, de a filmszakma háború utáni korszakának egyik vezető közéleti személyiségként is jelentős szerepet vállalt a magyar film történetében.

TABLÓ

120 perc, játékfilm
Magyarország, Újbudapest Stúdió-MTV

4 x 50 perc, televízió sorozat változat

Szereplők: Mucsi Zoltán, Fátyol Kamilla, Szirtes Ágnes, Nyári Oszkár, Tordy Géza, Csujja Imre, Scherer Péter, Györgyi Anna, Molnár Piroska, Keres Emil, Hollósi Frigyes, Lengyel Ferenc, Tóth Orsi, Kocsis Gergő, Újlaky Dénes

Zeneszerző: Alexander Balanescu
Operatőr: Tóth Zsolt

A film egy krimi kereteire feszített, groteszkbe hajló lélektani dráma. Szétesett, elvadult, embertelenné vált magyar valóságunk keserű története.

A filmet egyebek mellett meghívta a Karlovy Vary Filmfesztivál.

GYÁRTÁS ALATT:

ANTIGONÉ

90 perc, játékfilm
Magyarország

A világi rend összeapása az égivel. A hatalom és a törvény összeütközése az emberi érzésekkel és érzelmekkel. A magát isteninek képzelő ember harca az istennel. Az új küzdelme a hagyományossal. De az érdek és a becsület örök kérdése is megjelenik az Antigoné-ban.

Mindennél maibb, és a szophoklészi megfogalmazásnál modernebb el sem képzelhető.

Szereplők: Mucsi Zoltán, Fátyol Kamilla, Fátyol Hermina, Kovács Krisztián, Szarvas József, Bakos Éva, Csujja Imre, Kopeczny Kata, Moldvai-Kiss Andrea, Keres Emil, Nyakó Júlia, Újlaky Dénes

Producer: Rózsa Miklós
Operatőr: Tóth Zsolt

UTÓMUNKÁLATOK:

DAMASZKUSZ

90 perc, dokumentumfilm etűd
Magyarország

Költői etűd Damaszkusz ó-városáról és a tradicionális arab életről.

JEMEN ÉPÍTÉSZETE

90 perc, dokumentumfilm etűd
Magyarország

Költői etűdsorozat Jemen építészetéről, művészetéről, különleges világáról, életmódjáról.

TERNYÁK

90 perc, portréfilm

Film egy különleges tehetségű, fiatalon elhunyt színészeéről, a „Felhő a Gangesz felett” című játékfilm főszereplőjéről. A mű alapját egy, a „Felhő a Gangesz felett” forgatását évekkal megelőző, kamera előtt folytatott, több órás beszélgetés adja.

ELŐKÉSZÜLETBEN

MIKLÓS, A SVÁJCI

kb. 90 perc, portréfilm
Svájc, Magyarország

Dokumentumfilm az ismert, magyar származású, baloldali polgárjogi aktivistáról, a svájci Rózsa Miklós fotográfusról. A film nemes ideákról szól valamint hazug, álságos világunkról, és egy tiszta ember harcairól, meghurcoltatásáról.

HOLTBIZTOS

kb. 120 perc, játékfilm
Magyarország

A történet alapját Magyari Mónika döbbenetes erejű önéletrajzi írása képezi. A forgatókönyvet NKA támogatással készítettük el.

CSILLAGSORS

kb. 120 perc, játékfilm
Svájc, Magyarország

A film Hermann Hesse azonos című könyvének nemzetközi koprodukcióban készülő adaptációja.

PRODUCER

ANNA

90 perc, játékfilm
USA

Szereplők: Sally Kirkland , Paulina Porizkova
Írta: Agnieszka Holland
Operatőr: Bobby Bukowsky
Rendező: Yurek Bogayevicz

THE SHAMAN

92 perc, játékfilm
USA

Larry Watson

MR. UNIVERSE

90 perc, játékfilm
Magyarország

Szereplők: Laszlo Szabo, Pintér George, Mickey Hargittay, Kathleen Gati
Írta: Fekete Ibolya
Operatőr: Grunwalsky Ferenc
Rendezte: Szomjas György

SATURDAY NIGHT WITH CONNIE CHUNG

CBS doku-dráma sorozat, 30 perces epizódok USA

RED HERRING

50 perc, játékfilm
Svájc

Rendezte: Isabel Hegner
Exec.producer: Ruth Waldburger

CHICO

110 perc, játékfilm
Magyarország-Németország-Horvátország
Chile

Szereplők: Eduardo Rózsa Flores, Sergio Hernandez
Operatőr: Jancsó Nyika, Erdély Mátyás
Rendezte: Fekete Ibolya

SZERELEM UTOLSÓ VÉRIG

90 perc, játékfilm
Magyarország/Olaszország

Operatőr: Garas Dani
Rendező: Dobray György